

Аннотация к рабочим программам по учебному предмету «Музыка» (в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья)

Данная программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее-Стандарт), в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3.) МБОУСОШ № 4 г. Советский, с учетом специфических образовательных потребностей обучающегося, имеющего нарушения развития. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования базовых учебных действий и достижения личностных результатов.

Преподавание предмета «Музыка» обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития обучающейся с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкально-ритмической деятельности. Обучающийся учится слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, играть на простейших музыкальных инструментах; музыкально – ритмические движения, которые сопровождаются подпеванием, «изучающими» жестами и действиями с использованием простейших ударных и шумовых инструментов (погремушек, колокольчиков, трещоток и т.д.).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у обучаемой подвижности пальцев, умение ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движения рук.

Весь песенный репертуар подбирается в соответствии с индивидуальными особенностями речевого развития обучаемого. Мелодии песен просты; тексты – ясные, конкретные, небольшие по объёму музыкально – ритмические упражнения – доступны и понятны обучающейся.

Уроки проходят в живой, эмоциональной форме, с различными упражнениями, которые сопровождаются стишками, потешками, песнями.

Методы и приёмы работы:

- наглядно – слуховой (аудиозапись, игра на музыкальных инструментах);
- зрительно – двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен: показ учителем действий, отражающих характер музыки; показ танцевальных движений);
- совместные действия ребёнка со взрослым;
- жестовая инструкция;
- собственные действия ребёнка по вербальной инструкции взрослого.